

***Venez vivre l'expérience de la
Nuit de la Création***

présentée par

***le Conservatoire de Bordeaux
la Faculté de musique de l'UdeM
LADMMI, l'école de danse contemporaine***

le 1^{er} mai 2010, de 20 h à minuit

***Un événement unique
en résonance avec les espaces de la
Fonderie Darling !***

Montréal, 15 avril 2010 – Musiques et danses contemporaines seront mises en espace, en lumière et en contrastes de façon inédite, le **samedi 1^{er} mai, de 20 h à minuit**, dans le cadre de la ***Nuit de la Création*** présentée à la **Fonderie Darling**, située au 745, rue Ottawa, à Montréal.

Réalisation originale du Conservatoire de Bordeaux, la *Nuit de la Création* est programmée depuis trois ans au CAPC, musée d'art contemporain de Bordeaux. Elle est accueillie cette année à Montréal dans le cadre d'un partenariat avec la **Faculté de musique de l'Université de Montréal** et **LADMMI, l'école de danse contemporaine**.

Musiques et danses contemporaines – Jeunes créateurs en mouvement

Cette manifestation est consacrée aux œuvres musicales (instrumentales et électroacoustiques) et chorégraphiques composées et interprétées par les jeunes artistes en formation à la Faculté de musique de l'UdeM et à LADMMI.

Les créations seront présentées aux côtés d'œuvres de référence du répertoire contemporain sur le principe du contraste, de l'alternance et de la variation. Il s'agit d'entrer en résonance avec un lieu ouvert, créer de nouveaux espaces d'écoute, au-delà de la simple transposition des situations traditionnelles de spectacle.

Ainsi, le son, la lumière, l'architecture, les matières chorégraphiques, les interprètes et le public deviendront autant d'éléments et d'acteurs vivants de la (re)composition continue de l'espace !

Direction artistique : Jean-Luc Portelli (Conservatoire de Bordeaux) en collaboration avec Sylvain Caron et Christiane Laflamme (UdeM)

Mise en espace chorégraphique : Blandine Courel (Conservatoire de Bordeaux)

Direction chorégraphique : Blandine Courel et Lucie Boissinot (LADMMI)

Œuvres composées par les étudiants des classes de composition d'Isabelle Panneton, Ana Sokolovic, Denis Gougeon, Alan Belkin, Hugues Leclair, Jean Piché, Robert Normandeau, Philippe Leroux, Alain Lalonde (UdeM); œuvre chorégraphique originale de Marc Boivin (LADMMI)

Interprètes : les étudiants de la Faculté de musique de l'UdeM, de l'Atelier de musique contemporaine (dir. Lorraine Vaillancourt) et les élèves danseurs de LADMMI

Les partenaires de la Nuit de la Création

La *Nuit de la Création* est une production de la Ville de Bordeaux – Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud en partenariat avec le groupe **SAFRAN**. Le groupe SAFRAN, présent sur ce projet depuis 2009, confirme son partenariat en 2010 à Montréal et à Bordeaux. Le groupe manifeste ainsi son attachement à la mise en valeur de la jeune création d'aujourd'hui et son engagement dans le domaine de la culture, à travers le développement des publics et la promotion de la diversité. Il est rejoint cette année par le Groupe **AIR FRANCE** qui apportera son soutien sur le plan de la promotion et de la logistique

Partenaires à Montréal : Faculté de musique de l'Université de Montréal, LADMMI, Regroupement québécois de la danse, Conseil des Arts de Montréal, Fonderie Darling.

Nuit de la Création

Le 1^{er} mai 2010, de 20 h à minuit

Fonderie Darling
745, rue Ottawa, Montréal
(métro Square-Victoria)

**** Entrée libre ****

Renseignements :
514 866-9814, www.ladmmi.com
www.musique.umontreal.ca
www.fonderiedarling.org

- 30 -

Sources :

Stéphane Pilon
Conseiller en communication
Faculté de musique UdeM
514 343-6365
stephane.pilon@umontreal.ca

Karine Simard
Responsable des communications
LADMMI, l'école de danse contemporaine
514 866-9814, poste 29
karine.simard@ladmmi.com

* * * * *



REGROUPEMENT
QUÉBÉCOIS DE
LA DANSE



CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL