

Décès de l'interprète et pédagogue Yuli Turovsky (1939-2013)

La Faculté de musique en deuil d'un collègue et pédagogue d'exception

Montréal, le 15 janvier 2013 – La direction, le corps enseignant, le personnel ainsi que de très nombreux étudiants et diplômés de la Faculté de musique de l'Université de Montréal, se recueillent aujourd'hui à la mémoire de Yuli Turovsky qui fut enseignant à la Faculté pendant plus de trois décennies.

Décédé le mardi 15 janvier, à l'âge de 73 ans, Yuli Turovsky aura occupé une place de premier plan à la Faculté de musique, en plus d'assumer, à titre de chef d'orchestre et de violoncelliste, une carrière prestigieuse sur la scène montréalaise et internationale.



Né à Moscou, Yuli Turovsky a connu un éveil musical précoce. Dès l'âge de sept ans, il s'investit sérieusement dans l'étude du violoncelle. Il entre au Conservatoire Tchaïkovski où il a l'honneur d'étudier auprès de la célèbre Galina Kozolupova. Il y obtient son diplôme avec mention d'excellence.

En 1969, Yuli Turovsky remporte le Premier Prix du Concours de violoncelle d'URSS et, l'année suivante, il se hisse parmi les lauréats du 22^e Concours international Printemps de Prague. Ses études complétées, il participe à de nombreuses tournées à travers le monde, en tant que premier violoncelle et soliste de l'Orchestre de chambre de Moscou, sous la direction de Rudolph Barshaï.

Devenu citoyen canadien et établi à Montréal, depuis 1977, Yuli Turovsky poursuit une brillante carrière d'instrumentiste, à la fois comme soliste et comme membre du Duo Turovsky, avec son épouse, la violoniste Eleonora Turovsky. Il a aussi été membre du Trio Borodine qu'il a fondé en 1977 et auquel il restera lié jusqu'en 1993.

Plusieurs grands orchestres le courtisent à titre de soliste invité. On l'acclame en Europe, en Asie, aux États-Unis et au Canada. Outre ses concerts, Yuli Turovsky a participé à l'enregistrement de près de 100 disques pour différents labels, dont Melodya, CBS, SRC, Chandos et Analekta.

En 1983, Yuli Turovsky fonde l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal, un ensemble permanent de 15 musiciens dont le vaste répertoire s'étend de la musique baroque à la musique contemporaine. Avec I Musici, le maestro présente plus de 100 concerts par année.

Malgré une carrière prestigieuse menée tambour battant, Yuli Turovsky a toujours enseigné, depuis 1979, à la Faculté de musique de l'Université de Montréal où il a formé

toute une génération de violoncellistes de renom. Parmi ceux-ci figurent notamment les violoncellistes Stéphane Tétrault, Yegor Dyachkov, Alain Aubut, Velitchka Iotcheva et Claude Lamothe.

À la Faculté de musique, « M. Turovsky s'est pleinement investi dans le plein développement, la réussite et le dépassement de ses élèves, toujours nombreux à vouloir étudier avec un pédagogue virtuose aussi humain et généreux. Il avait ce don, tout comme son épouse, la violoniste et altiste Eleonora Turovsky, de créer un véritable esprit de famille et de camaraderie au sein des groupes d'étudiants qu'il guidait dans leurs apprentissages », souligne Christiane Laflamme, vice-doyenne aux études en interprétation. « En plus d'avoir à cœur leur réussite académique, il multipliait pour ses étudiants les occasions de se produire en concert afin de leur offrir des tremplins vers la carrière d'interprète », conclut M^{me} Laflamme.

Yuli Turovsky a fondé l'Orchestre Nouvelle Génération dont il était le directeur artistique; cet orchestre de chambre est composé de plusieurs de ses anciens étudiants ou étudiants actuels les plus prometteurs. Il a aussi mis sur pied le Concours international pour jeunes solistes en formation au Centre d'Arts Orford dont il a assumé la direction artistique pendant quatre ans.

Sa longue et fructueuse carrière a été jalonnée de nombreux honneurs. En juin 2010, il a été fait chevalier de l'Ordre national du Québec. Puis, à l'été 2012, le gouverneur général du Canada, David Johnston, lui remettait l'insigne d'Officier de l'Ordre du Canada « pour sa contribution au rayonnement de l'excellence musicale canadienne en tant qu'enseignant et violoncelliste et chef d'orchestre de réputation internationale. »

Outre sa fille Natasha, M. Turovsky laisse dans le deuil de nombreux parents et amis, et des dizaines d'élèves très affectés par son décès.

La direction et le personnel de la Faculté de musique offrent leurs plus sincères condoléances à la famille de Yuli Turovsky, aux étudiants, aux nombreux diplômé(e)s, collègues et ami(e)s.

- 30 -

Source :

Stéphane Pilon
Conseiller en communication
Faculté de musique de l'Université de Montréal
514 343-6365
stephane.pilon@umontreal.ca